

# La Guerra Sucia

## Spanish Independent Study 2017

### 4<sup>th</sup> Quarter

#### Week 1

March 27

Chapter 1 & 2

#### Week 2

April 3

Chapter 3 & 4

#### Week 3

April 10

Chapter 5 & 6

#### Week 4

April 17

Chapter 7 & 8

#### Week 5

April 24

Chapter 9 & 10

#### Week 6

May 1

Chapter 11 & 12

#### Week 7

May 8

Final Project Due







## Pre-Reading Discussion Questions: Capítulo 1

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. ¿Por qué existe la guerra en el mundo?
2. El título de la novela es “La guerra sucia.” En tu opinión, ¿cómo se definen *una guerra* y *una guerra sucia*?
3. La novela se basa en Argentina. ¿Qué sabes de Argentina? ¿Dónde queda en el mundo? ¿Qué idioma hablan los argentinos? ¿Cómo es su economía y su situación política? ¿Con cuáles países comparte fronteras?
4. ¿Puedes nombrar a algunos argentinos famosos?



**During/Post-Reading Discussion Questions:  
Capítulo 1**

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. ¿Quién le llamó a Leslie temprano en la mañana?
2. Los muchachos se despiertan tarde en la mañana... ¿tú te despiertas en el último minuto también?
3. ¿Por qué está nerviosa Leslie cuando se arregla para el día?
4. En la oficina ¿de qué le habla su jefe a Leslie?
5. ¿Cuál es el trabajo de Leslie?
6. Según los papeles que tiene el editor, ¿qué está pasando en Argentina?
7. Describe la oportunidad que le da el editor a Leslie...
8. Antes de aceptar la oportunidad, Leslie piensa en sus hijos. ¿Cómo se llaman y cuántos años tienen?
9. ¿Por qué Leslie piensa en su seguridad en referencia a escribir el artículo?
10. En tu opinión, ¿Leslie debe ir a Argentina para escribir el artículo? ¿Por qué sí, o por qué no?



## Prueba - Quiz: Capítulo 1

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. Leslie se despierta muy tarde... a las diez de la mañana.  
 a. Cierto  
 b. Falso
2. Su jefe llama a la casa porque quiere hablar con ella tan pronto como llegue a la oficina.  
 a. Cierto  
 b. Falso
3. Leslie tiene dos hijos, Nick y Alex.  
 a. Cierto  
 b. Falso
4. En la oficina, el jefe le grita a Leslie por llegar tarde al trabajo.  
 a. Cierto  
 b. Falso
5. Leslie trabaja como periodista de investigación.  
 a. Cierto  
 b. Falso
6. El jefe tiene unos videos filmados por personas en Argentina.  
 a. Cierto  
 b. Falso
7. En Argentina, supuestamente, hay misteriosas desapariciones de personas.  
 a. Cierto  
 b. Falso
8. El editor quiere que Leslie escriba un artículo que destape los secretos del gobierno argentino.  
 a. Cierto  
 b. Falso
9. Leslie pregunta si tienen buena comida en Argentina.  
 a. Cierto  
 b. Falso
10. Leslie acepta la oferta de inmediato porque quiere ser una periodista famosa.  
 a. Cierto  
 b. Falso



## Pre-Reading Discussion Questions: Capítulo 2

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. ¿Qué le ofrece su jefe a Leslie en el capítulo 1?
2. ¿Qué está pasando, supuestamente, en Argentina durante la década de los setentas?
3. ¿Qué beneficios puede Leslie ganar si acepta la oferta de su jefe?
4. ¿Qué factores pueden tener un efecto negativo para Leslie y su familia, si Leslie acepta la oferta de su jefe?
5. El título del Capítulo 2 es «una decisión crítica». En tu opinión, ¿Qué va a decidir Leslie?  
¿Acepta la oferta de su jefe, o no la acepta? ¿Por qué?



## During/Post-Reading Discussion Questions: Capítulo 2

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. Leslie piensa en la idea de llevar a sus hijos a Argentina con ella. ¿Por qué razones decide que no es una buena idea?
2. Nick, el hijo mayor de Leslie, entró en la casa muy cansado, ¿Por qué?
3. ¿Por qué se siente Leslie como si fuera una mala madre?
4. ¿Cierto o Falso? Nick tiene mucho en común con su hermanito Alex. Explica.
5. ¿Por qué razones les dice Leslie a sus hijos que es una excelente idea que vaya a Argentina y escriba el artículo?
6. Cuando Alex responde primero, ¿Te parece que está a favor de que Leslie vaya a Argentina? Explica.
7. ¿Qué aprendiste del padre de Nick y Alex en el Capítulo 2?
8. ¿Qué quiere Nick que haga Leslie? ¿Quiere que vaya, o no vaya a Argentina? ¿Por qué?
9. ¿Qué decide Leslie al final del capítulo? ¿Va a Argentina? ¿No va? O, ¿no ha tomado ninguna decisión todavía?



## Prueba - Quiz: Capítulo 2

Nombre: \_\_\_\_\_  
Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

### **¿Quién lo dijo...?**

Lee las frases de Capítulo 2 y escribe el nombre de la persona que lo dijo...

#### **Leslie, Nick, o Alex.**

1. \_\_\_\_\_ «¿Cómo fue tu día?»
2. \_\_\_\_\_ «Estamos entrenando para la liga de Nueva Jersey.»
3. \_\_\_\_\_ «¡Ojalá que ganen el torneo!»
4. \_\_\_\_\_ «Hoy en la oficina el editor del periódico me propuso algo sumamente interesante.»
5. \_\_\_\_\_ «¿Mami, nos vas a dejar otra vez?»
6. \_\_\_\_\_ «Yo digo que debes ir; ya somos lo suficientemente grandes como para cuidarnos solos durante un tiempo.»
7. \_\_\_\_\_ «No dudo que llegaría a tiempo para ver los partidos de fútbol.»
8. \_\_\_\_\_ «Bueno mami, si tú crees que es una buena oportunidad, me parece bien.»
9. \_\_\_\_\_ «Nos podemos cuidar solos mami... No hay ningún problema.»
10. \_\_\_\_\_ «Voy a pensarlo bien esta noche y tomaré una decisión mañana.»





## Pre-Reading Discussion Questions: Capítulo 3

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. Si tú fueras Leslie, ¿tú irías a Argentina, o te quedarías en Nueva York con tus hijos?

Explica tus razones.

2. Si Leslie no va a Argentina, ¿Qué efecto tendrá en su trabajo y carrera?

3. Si Leslie va a Argentina, ¿qué efecto tendrá en su familia?

4. El capítulo 2 termina con Leslie diciendo que va a decidir mañana si va a Argentina. En tu opinión, ¿Leslie va a ir o no? ¿Por qué?



## Prueba - Quiz: Capítulo 3

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. ¿Cómo viaja Leslie a Argentina?  
 a. un tren       b. un avión       c. un taxi
2. ¿Quién iba a llamarles a los hijos de Leslie mientras ella estaba en Argentina?  
 a. una amiga de la oficina       b. el abuelo       c. una tía
3. ¿Qué contenía la carpeta que el editor le había dado a Leslie?  
 a. una historia de Argentina       b. dinero para el hotel       c. su visa argentina
4. Leslie se entera de que Argentina tienen un pasado político lleno de...  
 a. paz       b. estabilidad económica       c. violencia
5. ¿Qué hace Leslie cuando piensa en las familias argentinas?  
 a. sonríe       b. llora       c. siente indiferencia
6. Cuando Leslie piensa en que es ciudadana de los Estados Unidos, ¿Cómo se siente?  
 a. culpable       b. triste       c. agradecida
7. ¿Cómo se hizo presidenta Isabel Perón?  
 a. por votos       b. por fuerza       c. murió el presidente, su esposo
8. ¿Cómo era Isabel Perón como presidenta de Argentina?  
 a. inepta       b. solucionó el desempleo       c. limitó el poder de los militares
9. ¿Quién siguió como líder de Argentina después de Isabel Perón?  
 a. su hijo mayor       b. una junta militar       c. Diego Maradona
10. ¿Qué va a investigar Leslie?  
 a. la corrupción en el fútbol argentino       b. los narcotraficantes       c. las supuestas desapariciones de personas a manos del gobierno



## Pre-Reading Discussion Questions: Capítulo 4

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. En el avión Leslie lee informes de personas que supuestamente tienen familiares desaparecidos a manos del gobierno. Si tú fueras Leslie, ¿Dónde empezarías tu investigación?
2. ¿Con cuáles personas querrías hablar?
3. ¿Qué evidencia buscarías para probar o negar que el gobierno es responsable por las desapariciones?
4. En el avión, Leslie aprende que Argentina tiene un pasado violento. ¿Cómo afectaría esto su investigación? Si fueras tú él/ella que acaba de descubrir la violencia del país, ¿cómo te sentirías? ¿Seguirías con la investigación?
5. ¿Qué crees que va a pasar en el próximo capítulo?



## Prueba - Quiz: Capítulo 4

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

Use the words from the word-bank below to correctly complete the sentences:

1. Leslie tenía en mente \_\_\_\_\_ con la gente para saber si las acusaciones en contra del gobierno estaban basadas en la verdad.
2. Leslie tenía que inscribirse en la recepción del hotel donde encontraría \_\_\_\_\_ con más información.
3. Leslie quería llamarles a sus hijos para decirles que había llegado \_\_\_\_\_.
4. Leslie les prometió \_\_\_\_\_ todas las noches.
5. El editor le dijo a Leslie, «Ten mucho \_\_\_\_\_, ¿Me oyes?».
6. El comentario del editor la tomó a Leslie por \_\_\_\_\_.
7. «Soy \_\_\_\_\_. Yo no les he hecho nada malo a los argentinos», dijo Leslie.
8. La carta de la señora argentina suplica a la prensa argentina que \_\_\_\_\_ los secretos del gobierno.
9. Todos tuvieron miedo de una posible \_\_\_\_\_ por parte del gobierno.
10. «Mañana voy a hablar con la señora que escribió esta carta y vamos a ver si este gobierno realmente tiene secretos que \_\_\_\_\_.

*retaliación   sorpresa   una carpeta   llamarlos   esconder  
conversar   destape   cuidado   sana y salva   estadounidense*



## Beyond the Text: Capítulo 4

In chapter 4 we discover that Leslie's editor tells her to be careful because as a journalist she would be taking a risk in reporting what was actually happening, if in fact the government was really behind the disappearances of people. Robert Cox is a British journalist who worked as the editor of Buenos Aires Herald, an English-language newspaper functioning in Argentina during the time of the Dirty War. As many other journalists kept quiet about human rights abuses due to fear of retaliation from the government, Robert Cox courageously reported what he was observing.

You may wish to view an interview with Mr. Cox as he talks about his experience as a reporter during the Dirty War. Below you will find 2 links to the same interview. The first is a short, edited clip of the interview, and the second is the interview in its entirety. You and your students may find this very interesting and informative.

<http://www.youtube.com/watch?v=v7BgRwH2IP8>

<http://www.wgbh.org/programs/Maria-Hinojosa-One-on-One-12/episodes/Robert-Cox--The-Hero-of-Argentine-Journalism-29057>



## Pre-Reading Discussion Questions: Capítulo 5

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. En el capítulo 4 el editor le dijo a Leslie que debía tener cuidado. ¿Por qué le dijo esto?
2. ¿Leslie tiene miedo de hacer su investigación? ¿Por qué?
3. En tu opinión, ¿Leslie debe tener miedo de hacer una investigación en Argentina? ¿Por qué?
4. Si tú fueras Leslie, ¿tendrías miedo de hacer la investigación? ¿Por qué?
5. Leslie planea hablar con una señora que escribió una carta a la prensa argentina. ¿Qué crees que va a pasar en el capítulo? ¿Va Leslie a reunirse con la señora? ¿La señora va a ser 'desaparecida'? ¿Alguién va a seguir a Leslie y va a interrumpir la reunión?



## Prueba - Quiz: Capítulo 5

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

***Pon en orden los eventos según la carta de Magdalena. Escribe los números 2-9.***

  1   Magdalena lleva tiempo escuchando rumores de las desapariciones de personas.

       Magdalena habla con los amigos de Raúl y nadie lo ha visto.

       Magdalena le pide a Raúl que venga a su casa para pasar la noche.

       Magdalena espera y espera, pero Raúl no llega a la casa.

       Magdalena recibe una llamada de su hijo Raúl, está preocupado por su vida.

       Magdalena va al apartamento de Raúl a la medianoche.

       Magdalena observa que el apartamento de Raúl está en un desorden total.

       Raúl le dice a Magdalena que fue al apartamento de su amigo y que todo estaba en un desorden total. Él había desaparecido.

       Magdalena está preocupada y se pone nerviosísima.

 10  Magdalena pide ayuda para encontrar a Raúl.



## Beyond the Text: Capítulo 5

In Chapter 5 Leslie reads a letter written by Magdalena, the mother of a son who was 'disappeared.' The letter was originally written as a plea for help to the Argentine press. Unfortunately, the Argentine press often chose not to report on the disappearances of people for fear of retaliation from the government.

After the last chapter, you may have viewed the interview with Robert Cox (see Beyond the Text). You may wish to read the Time Magazine article linked below. It gives a great description of Robert Cox's work reporting on what was happening in Argentina in a time when the Argentine newspapers were not.

<http://www.time.com/time/world/article/0,8599,2007460,00.html?artId=2007460?contentType=article?chn=world>





## During/Post-Reading Discussion Questions: Capítulo 6

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. ¿Por qué caminó Leslie a la casa de Magdalena?
2. ¿En qué pensó Leslie mientras caminaba a la casa?
3. Durante su primera conversación con Magdalena, ¿Qué quería saber Leslie sobre Raúl?
4. ¿Cómo describe Magdalena a su hijo Raúl ante Leslie?
5. ¿Cómo se siente Magdalena cuando Leslie desea ir al apartamento de Raúl?
6. ¿Cómo se sintió Leslie al ver el apartamento de Raúl?
7. ¿Qué buscaron Leslie y Magdalena en el apartamento?
8. Describe lo que encontraron dentro de la Biblia de Raúl.
9. ¿Qué decía al lado del nombre Chancho Sánchez?
10. Describe el trabajo de Raúl.
11. ¿Qué es la ESMA?
12. ¿Quién es Chancho Sánchez?
13. ¿Por qué razón dice Magdalena que el gobierno está desapareciendo personas?
14. ¿Por qué quiere Leslie salir del apartamento de Raúl?



## During/Post-Reading Discussion Questions: Capítulo 7

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. ¿Con quién hablaron Leslie y Magdalena cuando salieron del apartamento de Raúl?
2. ¿Cómo se portaba\* esta persona? ¿Por qué? \*behaved
3. ¿Qué dijo esta persona sobre lo que le pasó a Raúl?
4. ¿Qué es la Casa Rosada?
5. Describe lo que pasaba en la Plaza de Mayo, enfrente de la Casa Rosada.
6. ¿Quiénes son la Abuelas de la Plaza de Mayo?
7. ¿Qué tienen las Abuelas en la mano?
8. ¿Qué le explica Magdalena a Leslie sobre las personas desaparecidas? ¿Solamente son adultos?
9. ¿Qué dice Magdalena que les pasa a los bebés de los desaparecidos?
10. ¿Cómo reacciona el gobierno a las demandas de la Abuelas?
11. ¿En qué piensa Leslie después de ver la manifestación de las Abuelas?
12. ¿Qué pasa cuando Leslie regresa al hotel?



## Beyond the Text: Capítulo 7

In Capítulo 7 Leslie learns about a group of women named, *Las Abuelas/Madres de la Plaza de Mayo*, made up of the mothers and grandmothers of 'los desaparecidos.' For a brief history of the formation, purpose and practices of this group of courageous women, you may wish to check out the following link:

<http://www.easybuenosairescity.com/biografias/madres1.htm>

A lengthier summary of the formation of the Madres de la Plaza de Mayo is found on their current website. Here you will find all sorts of information about the group including current events articles and a gallery of photos:

<http://www.madresfundadoras.org.ar/pagina/quinessomos/13>



## Prueba - Quiz: Capítulo 8

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. Leslie está preocupada por sus hijos y les manda un mensaje de texto.  
 a. Cierto  
 b. Falso
2. Leslie se siente aliviada porque finalmente habla con Alex por teléfono.  
 a. Cierto  
 b. Falso
3. Alex le dice que Nick tiene problemas en la escuela.  
 a. Cierto  
 b. Falso
4. Leslie no puede hablar con Nick porque él tiene un entrenamiento de fútbol.  
 a. Cierto  
 b. Falso
5. Los hijos de Leslie solo comen pizza todos los días.  
 a. Cierto  
 b. Falso
6. Leslie promete hacerle toda su comida favorita cuando regrese a casa.  
 a. Cierto  
 b. Falso
7. Leslie recibe una llamada telefónica de su amiga en la oficina. La amiga le habla de los problemas de Nick en la escuela.  
 a. Cierto  
 b. Falso
8. Leslie recibe una llamada telefónica del editor de su periódico.  
 a. Cierto  
 b. Falso
9. El editor quiere que Leslie hable con un representante del gobierno para que el artículo sea justo y convincente.  
 a. Cierto  
 b. Falso
10. El editor organiza una cita en un restaurante con un capitán de las fuerzas navales.  
 a. Cierto  
 b. Falso



## Follow-Up Activity: Capítulo 8

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

*Imagine that you are Leslie and you have just hung up the phone with your editor who informed you that you have an appointment with a General in the armed forces tomorrow. Take some time to think about the questions that you would like to ask him so you are prepared for the encounter. You probably assume that he is going to deny allegations that the government is doing anything wrong, but you need to ask him some specific questions so that you have official answers to include in your article.*

### Mis preguntas para El General:

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
-



## During/Post-Reading Discussion Questions: Capítulo 9

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. ¿Cómo se siente Leslie cuando se despierta en la mañana?
2. ¿A quién llama Leslie por teléfono? ¿Para qué?
3. Leslie empezó a escribir su artículo. ¿De qué escribe?
4. ¿Cómo se siente Leslie cuando entra en el restaurante? ¿Por qué?
5. ¿Cómo era el General cuando Leslie lo conoció? ¿Era lo que esperaba Leslie?
6. ¿Qué hace el General cuando Leslie le habla de las alegaciones de desapariciones de personas?
7. ¿Qué evidencia relacionada a las desapariciones le presenta Leslie al General?
8. ¿Cuál es la reacción del General a esta evidencia? ¿Qué le ofrece a Leslie como una explicación de las desapariciones de personas?
9. ¿De dónde reconoce Leslie el nombre *Chanchó Sánchez*?
10. ¿Cómo reacciona Leslie cuando recuerda por qué el nombre le suena familiar?
11. ¿Qué recomienda el General que haga Leslie?
12. ¿Qué hace Leslie porque tiene miedo de seguirle hablando al General sobre las desapariciones?



## Pre-Reading Discussion Questions: Capítulo 10

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. En el Capítulo 10, Leslie tiene una cita con Magdalena. ¿Qué experiencia tuvo Leslie con Magdalena en el capítulo 8?
2. En la Plaza de Mayo, ¿qué aprendió Leslie de Magdalena sobre las víctimas de las desapariciones?
3. ¿Quiénes son la Abuelas de la Plaza de Mayo?
4. En el capítulo 10 Leslie va a hablar con Magdalena. ¿De qué piensas que van a hablar?
5. Si tú fueras Leslie, ¿cuáles emociones sentirías pensando en estar con Magdalena por la tarde?
6. El título del capítulo 10 es «Una reunión inesperada». ¿Qué piensas que va a pasar en el capítulo?



## Prueba - Quiz: Capítulo 10

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. ¿Cómo se sintió Leslie de estar fuera de la presencia del General Sánchez?  
 a. triste     b. indiferente     c. aliviada
2. ¿Cómo se sentía Magdalena cuando Leslie entró en su casa?  
 a. tenía miedo     b. estaba contenta     c. tenía mucha esperanza
3. ¿Qué le pasó a Magdalena la noche anterior?  
 a. tuvo un sueño de esperanza     b. su amiga desapareció     c. recibió una llamada telefónica muy fea
4. ¿Por qué Magdalena y Leslie se escondieron debajo de la cama?  
 a. hubo bombas en la calle     b. alguien tocó la puerta     c. la policía entró
5. Cuando Raúl regresó, él tenía...  
 a. un nuevo traje *suit*     b. una barba *\*beard*     c. marcas moradas en la cara
6. Raúl les dijo que tenían que...  
 a. irse del apartamento     b. llamar a la policía     c. contactar la embajada
7. ¿Adónde van Magdalena, Raúl y Leslie?  
 a. un restaurante remoto     b. la estación de policía     c. Disney™
8. Raúl les cuenta que unos hombres lo llevaron a...  
 a. la Casa Rosada     b. la Plaza de Mayo     c. la ESMA
9. Raúl les dice que los hombres lo llamaron...  
 a. un héroe     b. un subversivo     c. un animal
10. En cautividad, a Raúl lo...  
 a. trataron muy bien     b. ignoraron     c. torturaron





## Beyond the Text: Capítulo 10

In this chapter, Raúl tells that he was taken to ESMA, a secret government detention center. For more information on the 340 secret detention centers used by the Argentine government, you may wish to check out the following link. The page contains a map of the many known detention centers, as well as an interesting link at the top of the page giving information about CONADEP, the National Commission on the Disappeared.

<http://www.yendor.com/vanished/detention/intro.html>

Raúl describes his time at ESMA and the torture that he endured because he was supposedly a ‘subversive’ trying to undermine the Argentine government. There are many accounts given by survivors of the secret detention centers describing what happened to them in government custody. The following link leads to many such accounts from survivors. Please pre-read them and decide if they are appropriate to be read by your students as many contain graphic details of torture and mistreatment. These accounts can be read in Spanish or English.

<http://www.yendor.com/vanished/victims.html>

The following link is to a short film with quotes by survivors of the secret detention centers. It is set to the song, *They Dance Alone*, by Sting.

<http://www.yendor.com/vanished/vanished/vanished.mov>



**During/Post-Reading Discussion Questions: Capítulo 11**

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. ¿Qué hace Leslie para que Magdalena y Raúl puedan hablar a solas?
2. ¿Qué le da Leslie a Magdalena en un papel?
3. ¿Qué les ofrece hacer Leslie a Raúl y Magdalena?
4. ¿Qué plan hacen los tres?
5. ¿Por qué razón quería ir Leslie a la ESMA?
6. ¿Por qué se quedó sorprendidísima Leslie cuando ella vio la ESMA por primera vez?
7. ¿Qué vio Leslie cuando miró por la ventana de un edificio?
8. Leslie está confundida cuando un hombre militar le habla en la ESMA. ¿Qué sabe el hombre de ella?
9. ¿Adónde la llevó a Leslie el hombre militar?
10. ¿Quién dice que está decepcionado de Leslie?
11. ¿Adónde llevan a Leslie?



## Prueba - Quiz: Capítulo 11

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. Leslie quiere darles a Raúl y Magdalena la oportunidad de hablar a solas.  
 a. Cierto  
 b. Falso
2. Leslie les dice que espera una llamada de sus hijos en el hotel.  
 a. Cierto  
 b. Falso
3. Leslie les ofrece a Raúl y Magdalena llevarlos a Chile para estar seguros.  
 a. Cierto  
 b. Falso
4. Leslie, Raúl y Magdalena hacen planes para hablar más en la noche.  
 a. Cierto  
 b. Falso
5. En vía a su hotel, Leslie decide que necesita evidencia gráfica de lo que pasa en Argentina.  
 a. Cierto  
 b. Falso
6. Leslie decide ir a la ESMA para sacar unas fotos.  
 a. Cierto  
 b. Falso
7. Leslie toma un tren a la ESMA porque queda a dos horas de Buenos Aires.  
 a. Cierto  
 b. Falso
8. Leslie no observa ninguna evidencia de tortura ni prisioneros en la ESMA.  
 a. Cierto  
 b. Falso
9. A Leslie la agarra un hombre militar y la lleva adentro de la ESMA.  
 a. Cierto  
 b. Falso
10. El General Sánchez le dice a Leslie que puede ir al sótano para «continuar con sus investigaciones».  
 a. Cierto  
 b. Falso



**During/Post-Reading Discussion Questions:  
Capítulo 12 y Epílogo**

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. ¿Qué pensaron Nick y Alex que era raro?
2. ¿Cuándo se quedaron preocupados por su madre Nick y Alex?
3. Nick fue a hablar con el editor de *World Report*. ¿Por qué el editor evitaba mirarle a los ojos?
4. ¿Cómo responde el editor cuando Nick le dice que deben hacer algo para encontrar a Leslie?
5. Unos días después el editor llama a la casa. ¿Por qué Alex le grita al editor en el teléfono?
6. El editor envió dos reporteros a Buenos Aires para buscar a Leslie. ¿Qué llegó a la casa de Leslie una semana después?
7. ¿Qué encontraron en el hotel de Buenos Aires dónde se quedaba Leslie?
8. ¿Qué encontraron en la casa de Magdalena?
9. Cuando regresaron a la casa de Magdalena al día siguiente, ¿Qué pasó?
10. ¿Qué encontraron cuando revisaron el archivo de las entradas de visitantes en el aeropuerto?
11. ¿Qué insinuaron sobre Leslie los agentes de la embajada?
12. ¿Qué supo Alex cuando escuchó a Nick llorando en su dormitorio?



## Prueba - Quiz: Capítulo 12

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1. ¿Por qué se preocuparon Nick y Alex?  
 a. la casa estaba sucia     b. Su madre no llamó     c. tuvieron una fiesta
2. ¿Con quién habló Nick sobre su mamá?  
 a. una amiga de Leslie     b. Magdalena     c. el editor de *World Report*
3. ¿Qué le dijo esta persona?  
 a. que no se preocupara     b. Leslie está muerta     c. Leslie ya llegó al aeropuerto
4. El editor llama a Nick para decirle que llamó a la embajada en Argentina.  
 a. cierto     b. falso
5. ¿Por qué Nick se pone furioso?  
 a. perdió su partido importante     b. Alex es un raro     c. el editor no le dice lo que investigaba su madre en Argentina
6. *World Report* manda a dos reporteros para buscar a Leslie en Argentina.  
 a. cierto     b. falso
7. En el hotel de Buenos Aires no hay evidencia de que Leslie se ha registrado.  
 a. cierto     b. falso
8. El editor le habla a Magdalena y ella le dice que no conoce a Leslie.  
 a. cierto     b. falso
9. En el aeropuerto no hay evidencia de la entrada de Leslie al país.  
 a. cierto     b. falso
10. ¿Por qué lloran Nick y Alex?  
 a. están enfermos     b. se mueren Raúl y Magdalena     c. saben que nunca más volverán a ver a su madre



## Beyond the Text: Epílogo

For an excellent look at the scope of people directly affected by the *Dirty War*, it is highly recommended that you check out the ‘Wall of Memory’ listed at the following link. This site contains a very powerful visual representation of many people who were ‘disappeared’ during the *Dirty War* period. Just scrolling down through the photos you will get a sense of how many people lost their lives. Keep in mind that these individuals are just a small portion of the estimated 30,000 *desaparecidos*. If you click on the faces, you will find information posted about each individual.

<http://72.52.96.202/arg/victimas/eng.html>

As an interesting follow-up activity, you may wish to have students choose an individual from the *Wall of Memory* and compose a summary of their life and the facts known about their disappearance. You may also wish to have students share their work with each other when they are finished. You may also post the summaries in your classroom as a way to form your own *Wall of Memory* in their honor.

